

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 287 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

Введено в действие

Приказом № 82 от 30.08.2023г.

Заведующий

МОУ детский сад №287

В.И. Кривенкова

Утверждена

на Педагогическом Совете

МОУ детский сад № 287

Советского р-на Волгограда

Протокол № 5 от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога

разновозрастной группы (3 – 5 года)

составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От
рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

ФГОС ДО и ФОП ДО

на 2023-2024 учебный год

Разработал :
воспитатель
Терентьева Н.Г.

Волгоград 2023

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырёх годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

- «Ознакомление с природой в детском саду». О.А.Соломенникова
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Р.Б.Стеркина
- «Приобщение детей к истокам русской О.Л.Князева, М.Д. Маханева;

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые

распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и	В сфере социальных отношений Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их

поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. В области формирования основ безопасного поведения Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО,
--	---

	игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и

- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

Природа

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными,

заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их

Формирование словаря

Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котят); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами

детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык

словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрый молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жади́на»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;	Приобщение к искусству Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами». Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не

развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения	напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и
--	--

зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре,

цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Слушание

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;

создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по

«Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл.

Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А.

интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Культурно-досуговая деятельность Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в
---	---

ходе праздничных мероприятий.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на

самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; - бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперёд и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в
--	---

	колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний **, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников **.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, детский сад»
2. Тематическая неделя «Что нам осень принесла? Овощи»
3. Тематическая неделя «Что нам осень принесла? Фрукты»
4. Тематическая неделя «Осень золотая в гости к нам пришла»

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей *, 4 октября - День защиты животных **, День отца в России (третье воскресенье месяца) **.

1. Тематическая неделя «Я - человек» *, Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей) *
2. Тематическая неделя «Ты и я - друзья» *
3. Тематическая неделя «Край родной»
4. Тематическая неделя «Город, в котором я живу» *

Ноябрь

Даты ноября: День матери в России (последнее воскресенье месяца) *.

1. Тематическая неделя «Улицы нашего города»
2. Тематическая неделя «Дом, где я живу. Мебель»
3. Тематическая неделя «Домашние животные»
4. Тематическая неделя «Дикие животные», Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню матери) *

Декабрь

Даты декабря: 31 декабря - Новый год *.

1. Тематическая неделя «Время весёлых игр»
2. Тематическая неделя «Хотим всё знать»
3. Тематическая неделя «Скоро праздник» *
4. Тематическая неделя «Новый год настанет» *

Январь

Даты января: 14 января - Старый новый год.

1. Тематическая неделя «Зима. Зимние забавы»
2. Тематическая неделя «Звери зимой»
3. Тематическая неделя «Белоснежная зима»
4. Тематическая неделя «Уроки вежливости и этикета» *

Февраль

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества *.

1. Тематическая неделя «Одежда»
2. Тематическая неделя «Военные профессии» * (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «Праздник пап» * (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Бабушка родная»

Март

Даты марта: 8 марта - Международный женский день*, 27 марта - Всемирный день театра *.

1. Тематическая неделя «Моя мама лучше всех» * (к Международному женскому дню)
2. Тематическая неделя «Матрёшкины посиделки» *
3. Тематическая неделя «Народные игрушки»
4. Тематическая неделя «Русские народные сказки», Тематический день «Мы любим театр» (к Всемирному дню театра) *

Апрель

Даты апреля: 1 апреля - День улыбок*.

1. Тематическая неделя «Весна - красна», Тематический день «Дружба начинается с улыбки» * (ко Дню улыбок)
2. Тематическая неделя «Птицы весной»
3. Тематическая неделя «Насекомые»
4. Тематическая неделя «Цветы»

Май

Даты мая: 9 мая - День Победы*.

1. Тематическая неделя «Подарки весны. День победы» * (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Волшебница - вода» *
3. Тематическая неделя «Мои любимые игрушки»
4. Тематическая неделя «Хорошо у нас в саду, закрепление»

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей **, 12 июня - День России *.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, лето!»
2. Тематическая неделя «Домашние животные, закрепление», Тематический день «Мы живём в России» (ко Дню России) *
3. Тематическая неделя «Дикие животные, закрепление»
4. Тематическая неделя «Посуда»

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности*.

1. Тематическая неделя «Безопасность на дороге», Тематический день «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности) *
2. Тематическая неделя «Витамины на столе»
3. Тематическая неделя «Приглашаем вас в театр» *
4. Тематическая неделя «Виды транспорта»

Август

Даты августа: 19 августа - Яблочный спас *.

1. Тематическая неделя «Физкульт-привет» *
2. Тематическая неделя «Одежда, закрепление»
3. Тематическая неделя «В гостях у сказки», Тематический день «Яблочный спас» * (к Яблочному спасу)
4. Тематическая неделя «Мы уже подросли»

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

2.3.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных

потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.1 Перспективный план работы с родителями младшей группы

Мероприятия	Цель
Сентябрь	
Консультация «Особенности адаптации ребенка в ДОУ»	Осуществить педагогическое просвещение родителей по направлениям: особенности развития детей 4 года жизни, создания оптимальных условий для ребёнка, способствующих обеспечению комфортного пребывания в детском коллективе.
Консультация «Основы правильного питания»	Правильное питание – залог здоровья, знает каждый из нас
Беседа «Что должен уметь ребенок к концу учебного года».	Оказать родителям своевременную помощь по вопросам воспитания детей 3-4 лет, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам,
Консультация «Как не надо кормить ребёнка».	Семь великих и обязательных «НЕ»
Консультация «Воспитание стремления к самообслуживанию у детей»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.
Консультация «О правилах гигиены питания»	Чистота – залог здоровья!”, “Мойте руки перед едой!” - старые призывы многих поколений.
Беседа «Волшебство добрых слов».	Педагогическое просвещение. Побуждать желание у родителей воспитывать в ребёнке нравственные силы. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к людям, желание совершать добрые поступки.
Консультация «Рейтинг самых полезных для детей продуктов	Нормы питания детей разные
Консультация «Продукты, содержащие основные питательные вещества»	10 питательных веществ

Консультация «Ребенок плохо ест»	Как предотвратить проблему, как справиться.
Консультация «Золотые правила питания»	6 правил
Консультация «Правильное питание дошкольника дома в выходные дни»	Стремительный набор веса и активный рост ребенка в этот период привлекают особое внимание
Октябрь	
Беседа «Содержание физкультурного уголка дома», создание памятки на информационный стенд для родителей.	Педагогическое просвещение. Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровые сберегающих технологий.
Консультация: «Лаборатория любознательности» (предложить игры, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы)	Привлечение к совместным с детьми наблюдениям за природой поздней осенью, погодой, явлениями, изменениями в природе
Консультация «Родителям на заметку»	Домашний рацион должен дополнять, а не заменять рацион детского сада. Знакомьтесь с меню , его ежедневно вывешивают в ДОУ.
Консультация «Особенность питания»	Особенности питания детей: в чем суть?
Консультация «Питание в выходные дни»	Важным условием является строгий режим питания, который предусматривает не менее 4 приемов пищи.
Консультация «Правильное питание – залог здоровья»	Родители сегодня редко задумываются об особенностях питания детей.
Консультация «Правильное питание для дошкольников».	«Человек рождается, здоровым, а все его болезни приходят к нему через рот с пищей» Гиппократ
Консультация «К чему надо приучать детей»	Привычки детей
Консультация «Что еще должен знать родитель?»	Хлопотно это готовить отдельно здоровое питание дошкольников, но ведь можно и для себя
Беседа «Когда бывает скучно». (предложить игры, в которые	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения

можно поиграть по дороге домой). Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».	Предложить рекомендации способствующие развитию интереса к чтению. Формирование взаимодействия родителей и детей. Предложить список литературных произведений для домашнего чтения.
Ноябрь	
Консультация «Ваш ребёнок имеет право» Беседа «Привитие трудолюбия с помощью домашних обязанностей». Консультация «Растим здорового ребёнка». Беседа «Правила пожарной безопасности» Консультация «Роль витаминов в детском питании» Консультация «Как организовать рациональное питание» Консультация «Особенности питания детей в зимний период» Памятка по организации питания ребенка дошкольного возраста.	Познакомить родителей с нормативно – правовыми документами, регламентирующими права ребёнка в семье и дошкольном образовании. Дать рекомендации по развитию трудовых навыков в форме игр в домашних условиях. Формировать в сознании родителей желания воспитывать у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, через личный пример. Приучать к бережному отношению к своему организму, представлению о том, что полезно и что вредно для здоровья, овладению необходимыми гигиеническими навыками. Развивать желание у родителей проводить разъяснительную работу по пожарной безопасности. Формировать представление у детей о правилах поведения при чрезвычайных ситуациях. Витамины играют огромную роль во всех процессах жизнедеятельности. Полноценное «строительство» детского организма. Устойчивость ребенка к заболеваниям определяется достаточной обеспеченностью его организма витаминами. Дети очень внимательны. Следите за своими репликами о пище.

Консультация «Правильный процесс приема пищи»	Так будет обеспечено тщательное пережевывание пищи и ее дальнейшее легкое усвоение.
Консультация «Правильное питание дошкольников»	Здоровое питание обеспечивает правильное формирование скелета и функционирование органов, усиливает остроту зрения.
Консультация «Родители поиграйте с детьми»	Игра – это наиболее действенный для ребёнка способ познания и взаимодействия с окружающим миром.
Консультация «Роль витаминов в детском питании»	Витамины играют огромную роль во всех процессах жизнедеятельности организма.
Декабрь	
Беседа «Лаборатория любознательности» Опыты со снегом	Предложить рекомендации для родителей по организации экспериментирования в домашних условиях.
Консультация для родителей «Правильное питание младших дошкольников»	Правильно организованное питание, обеспечивающее организм всеми необходимыми ему пищевыми веществами (<i>белками, жирами, углеводами, витаминами и минеральными солями</i>) и энергией, являются необходимым условием гармоничного роста и развития детей дошкольного возраста.
Консультация «Разговор о правильном питании»	Разговор о питании детей — дело серьезное, и вести его можно бесконечно. Всех проблем не коснешься, на все вопросы не ответишь, да мы сегодня и не ставим себе такую задачу. Давайте только подумаем вместе о рациональной организации питания дома и в детском саду.
Консультация «Залог здоровья - правильное питание»	Пища – это необходимая потребность организма, и обязательное условие существования человека.
Консультация для родителей "Правильное питание – залог здоровья"	Под правильным питанием понимают такое питание, которое способствует нормальному росту и развитию ребенка, хорошему эмоциональному тону, сопротивляемости организма к воздействию инфекций и других неблагоприятных внешних факторов.
Консультация «Правильно питайся – здоровья набирайся»	Домашний рацион должен дополнять, а не заменять рацион детского сада. Знакомьтесь с меню , его

Консультация «Режим питания» Консультация «Основы правильного питания» Консультация «Как не надо кормить ребёнка». Консультация «Игры по развитию речи». Беседа «Подготовка к утреннику» Консультация «Ребенок и компьютер»	ежедневно вывешивают в ДОУ; Режим дня Правильное питание – залог здоровья, знает каждый из нас. Однако, к сожалению, мало кто может утвердительно ответить на вопросы: «Правильно ли вы питаетесь?» Семь великих и обязательных «НЕ» Рекомендовать родителям игры способствующие развитию речи ребёнка. Объяснить технические моменты в проведении данных игр. Привлечение родителей к подготовке к Новомуднему празднику (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений, изготовление атрибутов, поделок, украшений, новогодних костюмов). Познакомить с положительными и отрицательными сторонами использования компьютера в познавательной и игровой деятельности ребенка; довести информацию о правилах безопасного использования компьютера.
Январь	
Консультация «Соблюдаем зрительный режим» Консультация «Здоровое питание для дошкольников» Консультация «Особенности питания детей в зимний период» Консультация «Зимнее питание детей: особенности» Консультация «Зимний рацион детей» Консультация «Питание ребенка во время болезни» Консультация «Витамины»	Познакомить родителей с понятием «зрительного режима дошкольника», о важности его соблюдения для растущего организма, познакомить с нетрадиционными методами тренировки зрения. Вы уверены, что это правильно ваш ребенок питается. Особенности в организации питания в зимний период. Правильное питание и режим питания. Овощи и фрукты – основные источники витаминов. Быстро справиться с простудой поможет правильное питание. Источники витаминов

Беседа по организации подвижных игр на свежем воздухе: «Зимние забавы». Консультация «Игровой уголок ребёнка в вашем доме» Беседа «Учёт новых стандартов в воспитании гендерной направленности у дошкольников».	Дать рекомендации родителям по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости. Дать рекомендации родителям по организации и оснащению детского игрового уголка. Познакомить родителей с понятием «гендерное воспитание». Объяснить родителям то, что успех гендерного воспитания обусловлен социокультурными нормами и зависит от отношения родителей к ребёнку.
Февраль	
Консультация: «Формирование правильной осанки у дошкольников» Беседа «Организация театрального уголка в домашних условиях» Беседа «Как научить ребенка дружить». Консультация «Развитие мелкой моторики». Консультация «Откажитесь от фаст-фуда Консультация «У вашего малыша плохой аппетит?»	Педагогическое просвещение. Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной физической тренировки направленной на укрепление осанки дошкольника. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровые сберегающих технологий. Предложить рекомендации по организации театрального уголка в домашних условиях. Развивать интерес к совместному изготовлению атрибутов к театральным играм. Рассказать о влиянии театральной деятельности на развитии речи и творческих способностей ребёнка. Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов. Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации по проведению игр в домашних условиях. Что вредно – что полезно. Проблема плохого аппетита.

Консультация «Как не надо кормить ребенка» Консультация «Памятка для родителей» Консультация «Как правильно сидеть за столом» Консультация «Запомни эти правила здорового питания» Рекомендации для родителей. Консультация «Советы родителям»	Семь великих и обязательных «НЕ» 10 самых полезных продуктов питания для детей. Этикет питания. 7 правил Как подготовить ребенка к питанию в детском саду. Поговорим о питании дошкольников.
Март	
Беседа «Развиваемся, играя» (игры, развивающие познавательный интерес) Консультация «Развиваем трудолюбие с раннего детства» Консультация «Организация прогулок весной»	Педагогическое просвещение родителей. Развивать желания у родителей поддерживать у детей стремление к познанию окружающего мира в игровой форме. Формировать представление у родителей о том, что такие качества как трудолюбие, отзывчивость, уважение к чужому труду, вырабатываются в семье, в результате тесного взаимодействия её членов. Предложить рекомендации по формированию ценных качеств. Дать рекомендации родителям по организации прогулок в весеннее время.
Беседа «Читаем детям» Консультация «Рацион дошкольника: рекомендации родителям» Консультация «Основы правильного питания» Консультация «Как не надо кормить ребёнка». Консультация «О правилах гигиены питания»	Обмен опытом по организации семейного чтения. Установление дружеских отношений среди родителей. Способствовать развитию интереса к устному народному творчеству, традициям старины. Принципы детского питания Правильное питание – залог здоровья, знает каждый из нас Семь великих и обязательных «НЕ» Чистота – залог здоровья!”, “Мойте руки перед едой!” - старые призывы многих поколений

Консультация «Рейтинг самых полезных для детей продуктов Консультация «Продукты, содержащие основные питательные вещества» Консультация «Ребенок плохо ест» Консультация «Золотые правила питания» Консультация «Правильное питание дошкольника дома в выходные дни»	Нормы питания детей разные 10 питательных веществ Как предотвратить проблему, как справиться. 6 правил Стремительный набор веса и активный рост ребенка в этот период привлекают особое внимание
Апрель	
Беседа «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка». Консультация «Чтобы не скучали». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой). Консультация «Снятие психо-эмоционального напряжения через игровую деятельность». Беседа «Копилка добрых дел».	Педагогическое просвещение. Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики. Развивать интерес к использованию в домашних условиях комплексов УГГ . Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми и коммуникативными играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. Развитие положительного психоэмоционального комфортного взаимодействия, расширения опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания. Развивать стремление у родителей воспитывать в ребёнке чуткое, доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к людям, желание совершать добрые поступки. Развивать стремление у родителей воспитывать в ребёнке чуткое, доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к людям,

Консультация «Правильное питание дошкольника дома в выходные дни» Консультация «Родителям на заметку» Консультация «Особенность питания» Консультация «Питание в выходные дни» Консультация «Правильное питание – залог здоровья» Консультация «Правильное питание для дошкольников». Консультация «К чему надо приучать детей» Консультация «Что еще должен знать родитель?»	желание совершать добрые поступки. Стремительный набор веса и активный рост ребенка в этот период привлекают особое внимание Домашний рацион должен дополнять, а не заменять рацион детского сада. Знакомьтесь с меню , его ежедневно вывешивают в ДОУ. Особенности питания детей: в чем суть? Важным условием является строгий режим питания, который предусматривает не менее 4 приемов пищи. Родители сегодня редко задумываются об особенностях питания детей. «Человек рождается, здоровым, а все его болезни приходят к нему через рот с пищей» Гиппократ Привычки детей Хлопотно это готовить отдельно здоровое питание дошкольников, но ведь можно и для себя
Май	
Консультация «Безопасность детей в ваших руках». Беседа «Развиваемся, играя» (игры, развивающие познавательный интерес) Консультация «Лаборатория любознательки» Куда убегает вода.	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту. Воспитывать бережное отношение к здоровью. Педагогическое просвещение родителей. Развивать желания у родителей поддерживать у детей стремление к познанию окружающего мира в игровой форме. Предложить рекомендации для родителей по организации экспериментирования в домашних условиях.

Беседа «Рациональное питание, профилактика авитаминоза».	Педагогическое просвещение родителей. Предложить практические рекомендации родителям по здоровому питанию, способствующему укреплению здоровья детей в период дефицита витаминов
Консультация «Родителям на заметку»	Домашний рацион должен дополнять, а не заменять рацион детского сада. Знакомьтесь с меню , его ежедневно вывешивают в ДОУ.
Консультация «Роль витаминов в детском питании»	Витамины играют огромную роль во всех процессах жизнедеятельности.
Консультация «Как организовать рациональное питание»	Полноценное «строительство» детского организма.
Консультация «Особенности питания детей в зимний период»	Устойчивость ребенка к заболеваниям определяется достаточной обеспеченностью его организма витаминами.
Памятка по организации питания ребенка дошкольного возраста.	Дети очень внимательны. Следите за своими репликами о пище.
Консультация «Правильный процесс приема пищи»	Так будет обеспечено тщательное пережевывание пищи и ее дальнейшее легкое усвоение.
Консультация «Правильное питание дошкольников»	Здоровое питание обеспечивает правильное формирование скелета и функционирование органов, усиливает остроту зрения.
Консультация «Родители поиграйте с детьми»	Игра – это наиболее действенный для ребёнка способ познания и взаимодействия с окружающим миром.
Консультация «Роль витаминов в детском питании»	Витамины играют огромную роль во всех процессах жизнедеятельности организма.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным,

религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и

достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Режим дня в тёплое время года

Приём, осмотр, игры, дежурства, утренняя гигиеническая гимнастик	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организованная деятельность	9.00-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободная игра	9.40-9,50
Второй завтрак	9.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, свободная игра, самостоятельная деятельность	15.00-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.20-19.00

Режим дня в холодное время года

Приём, осмотр, игры, дежурства, утренняя гигиеническая гимнастика	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Организованная образовательная деятельность	15.25-16.00
Уплотненный полдник	16.00 -16.20
Игры, кружки, занятия со специалистами	16.20-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00

3.2.1 Расписание образовательной деятельности в младшей группе 2023 – 2024 уч. Год

Понедельник	1.Образовательная область. . «Художественно-эстетическое развитие». Музыка 2.Образовательная область. «Речевое развитие» Развитие речи	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40
Вторник	12.Образовательная область. «Познавательное развитие» ФЭМП 2. Образовательная область. «Физическое развитие» Физкультура (на воздухе)	9.00 – 9.15 11.45 – 12.00
Среда	1.Образовательная область. «Физическое развитие» Физкультура 2.Образовательная область. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Четверг	1.Образовательная область. «Художественно-эстетическое развитие». Музыка 2.Образовательная область. «Художественно-эстетическое развитие». Аппликация / Лепка	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Пятница	1.Образовательная область. «Познавательная область» Социально-коммуникативное развитие. Ребенок и окружающий мир - предметное окружение - экология - явления общественной жизни - предметное окружение .2.Образовательная область. «Физическое развитие» Физкультура 2-пол.дня. Вечер-развлечений - музыкального руководителя (2 неделя) - воспитателя (1 и 3 неделя) -физрука (4 неделя)	9.00 – 9.15 9.30 – 9.15

3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе

Сентябрь 1. Ознакомление с группой и другими помещениями детского сада.
2. Сад. Фрукты.
3. Огород. Овощи.
4. Труд взрослых.
Октябрь 1. Осень.
2. Деревья.
Грибы. Лес.
3. Одежда. Обувь.
4. Транспорт.
Ноябрь 1. Наше тело
2. Пожарная безопасность
3. Посуда.
4. Труд продавца. Продукты питания.
Декабрь 1. Зима.
2. Птицы.
3. Семья.
4. Новый год.
Январь 1. Игрушки.
2. Зима, зимние развлечения.
3. Домашние животные, их детеныши.
4. Дикие животные и их детеныши.
Февраль 1. Предметы гигиены.
2. Мебель.
3. Обитатели живого уголка (растения, рыбы, птицы, животные).
4. Труд повара.
Март 1. Весна. День 8 Марта.
2. Кто работает в детском саду?
3. Транспорт.
4. Неделя игрушки
Апрель 1. Город. Улица. Светофор.
2. Свойства и качества материалов (дерево, стекло, ткань, бумага).
3. Лес. Животные. Насекомые.
4. Труд врача.
Май 1. Деревья, кусты весной.
2. Птицы.
3. Цветы садовые и полевые.
4. Потешки и сказки.

3.3.1 Учебный план

Образовательная область	Непосредственно образовательная область	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познавательная деятельность	«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»	1	4	36
	«Формирование элементарных математических представлений»	1	4	36
Речевая деятельность	Развитие речи	1	4	36
Художественно – эстетическая деятельность	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Физическая деятельность	Физическая культура	3	12	108
	Итого	10	40	360

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Центры развития:

Учебная зона

- центр речевого развития – «книжкин дом»;
- дидактический стол;
- зона настольно-печатных игр;
- центр исследовательской деятельности;
- центр математического развития;
- центр сенсорного развития;

Двигательная зона

- центр сюжетно-ролевых, подвижных игр;
- игровой центр
- центр театрализации;
- центр изобразительности;
- центр физической активности;
- центр конструктивной деятельности;
- прогулочный участок.

3.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в младшей группе

Название областей	материальное оснащение		техническое оснащение
	для детей	для педагогов	
Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность)	Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская» «Магазин» «Доктор (больница)» «Шоферы» «Семья» «Повар» Дидактические игры: «Транспорт» «Ассоциации ПДД» Игры вкладыши «Транспорт» «Деревянный конструктор» Дидактическая игра «Улица» «Салон красоты» Материал для труда: лейки, фартуки Коллекции: сухие листья, камни	Демонстрационный материал: «Безопасность дорожного движения» «Правила дорожного движения» Картотека «»Диагностические игры» «Пассажирский транспорт» «Профессии» - мир человека «Инструменты» «Моя семья», «Мебель» «Наш дом», «Игрушки» Методическая литература: «Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду» М. Издательство «Скрипторий 2003» 2010г.	Телевизор DVD-плеер
Познавательное развитие (познание - ФЭМП, конструирование)	Дидактические игры ФЭМП: «Палочки Кюизинера» «Сложи узор» «Математический планшет» «Черепашки Воскобовича» «Чудо-крестики»	Картотека развивающих игр Раздаточный материал: матрешки полоски разной ширины и длины Демонстрационный материал: набор схем по	

	Воскобовича «Развивающий настенный тренажер» (пробки) «Развивающий настольный тренажер» (пробки) «Цветные фоны» Лото «Цвет и форма» «Справа - слева, сверху – снизу» Логические игры: «Логическое домино» «Логические Блоки Дьенеша» «Кто там? Что там?» Экологические игры: Деревянные вкладыши «Овощи» Деревянный лабиринт «Кто где живет?» «Кто и что» (живое – неживое) «Собери картинки» (растения, животные, продукты) «Животные и птицы» Лото «Парочки – дикие и домашние животные»	конструированию, фрукты, овощи, продукты питания, выращивание хлеба, одежда, обувь, улица, дом, семья, мебель, игрушки, домашние животные, домашние птицы, дикие животные, лесные ягоды, дикие птицы, этикет для малышей, чувства, эмоции, закаливание организма у дошкольника, комнатные цветы, «воздух, земля, вода», уроки экологии, лето, зима, осень, весна, насекомые Демонстрационны й экологический материал: животные, обитающие на территории нашей страны «Мой дом» Демонстрационный набор «Погода» Методическая литература: «Математика в детском саду» Л.С. Метлина 1977 М. «Просвещение» «Сказки фиолетового леса» Т.Г. Харько С- Петербург	
--	--	---	--

	Лото «Фрукты, овощи, ягоды, грибы» Лото «Времена года» Лото «Домашние животные» Лото «Из чего мы сделаны?» Ассоциации «Времена года» Дидактическая игра «Времена года» Дидактическая игра «Во саду ли в огороде» Дидактическая игра «Животные и детеныши» Конструкторы: Наборы строительных деталей (настольный строитель) «Фермер» (пластмассовый конструктор) «Лего настольный» «Лего напольный» Напольный строитель деревянный Напольный строитель пластмассовый Набор животных «Зоопарк» Набор «Домашних животных» (настольные,	«Детство-пресс» 2012г. «Математика для малышей» Е.В. Сербина М. «Просвещение» 1992г. «Математика для дошкольников» Т.И.Ерофеева М. «Просвещение» 1992г. «Математика в детском саду» Л.В. Минкевич М. «Скрипторий 2003» 2012г. Демонстрационный материал: аквариумные, пресноводные рыбы, насекомые и пауки	
--	---	--	--

	напольные) Машины для обыгрывания Схемы для конструирования		
Речевое развитие (Коммуникация, чтение художественной литературы)	Диагностическая игра «Кто и что» (живое – неживое) Диагностическая игра «Животные и детеныши» Диагностические игры: «Большой – маленький» «Один – много» «Мои первые предложения» «Уютный домик» «Мой дом» Вкладыши: «Одень мальчика» «Кто где живет?» Диагностическая игра «Собери картинки» Диагностические игры: «Запоминайка» «Картинки-половинки» «Кто там? Что там?» Хрестоматии для детей от 3 до 4 лет. Книги по лексическим темам: Книги детские: РНС «Репка», «Маша и	Картотеки: «Пальчиковых игр и стихов» «Потешек» «Упражнения с превращениями» Демонстрационный материал: набор схем по конструированию, фрукты, овощи, продукты питания, выращивание хлеба, одежда, обувь, улица, дом, семья, мебель, игрушки, домашние животные, домашние птицы, дикие животные, лесные ягоды, дикие птицы, этикет для малышей, чувства, эмоции, закаливание организма у дошкольника, комнатные цветы, «воздух, земля, вода», уроки экологии, лето, зима, осень, весна, насекомые. аквариумные, пресноводные рыбы, насекомые и пауки Методическая литература:	

	медведь», «Мужик и медведь», «Три медведя», «Пузырь, соломинка и ломоть», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Теремок», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалкой», «Заяц-хваста», «Царевна-лягушка», «Морозко», «Сивка-бурка», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Петушок и Курочка», «Кот, петух и лиса» О. Александрова «Веселая азбука про зверят» Е. Кузьмин «Вежливые слова» К. Чуковский «Мойдодыр» Т. Коваль «Моя лошадка» Т. Лапухина «Это кто?» Н. Томилина «Это кто?» О. Крас «Игрушечные машинки» А. Крылов «Кот Василий» А Барто «Идет	«Игры и упражнения для развития речи» Н.М. Быкова С-Петербург «Детство-пресс» 2010г. «Развитие речи дошкольников» Г.Я. Затулина Ц.П.О. «Москва» 2013 «Развитие речи детей 3-5 лет творческий центр «Сфера» 2011г.	
--	---	--	--

	бычок, качается» А Барто «Медвежонок- невежа» Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок» Ш. Перро «Красная Шапочка» И. Гуриша «Елочка» Т. Коваль «Учим цифры» С. Козлов «Азбука для самых маленьких» Р. Рамазовов «Это что?» И. Ярославская «В шкафчике у девочки» Загадки для малышей маленький, удаленький... А. Барто «Котенок» А. Барто «Игрушки» Р. Сеор «Кто где спит?» Б. Гримм «Кот в сапогах» И. Приходкин «Елочка» С. Михалков «Упрямый лягушенок» С. Маршак «Котята» Э. Успенский «Малютка в сказке» В. Степанов		
--	---	--	--

	«Уроки воспитания» ред. И. Краснобаева «Учимся говорить» К. Чуковский «Бармалей» О. Корнеева «Загадки дедушки Мороза» В. Лиходед «Три поросенка» Сборник стихов «Здравствуй, зимушка-зима» Е. Котов «Муравей и его друзья» И. Антропов «Дружные малыши» Потешки: «Сорока- белобока» «Жили у бабуси два веселых гуся» «За высокими горами...» «Ладушки- ладушки» «Умывалки- умывалочки» «Потешки» Книжка- панорамка: С. Михалков «Три поросенка» РНС «Колобок» РНС «Репка» РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Три поросенка»		
--	--	--	--

	Английская сказка К. Чуковский «Телефон» Ш. Перро «Золушка» Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка» Хрестоматия: Лучшие произведения для детей 2-3 лет ред. Л. Папилова Ступеньки от 2 до 4 лет «Ладушки» Е. Конседуб Хрестоматия для маленьких сост. Л. Елисеева		
Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Диагностическая игра «Спортивные игры» Игры из бросового материала: «Намотай веревку» «Кто быстрее» «Поймай шар» «Попади в отверстие» Спортивный инвентарь: 2 веревки скакалки кегли мячи разных размеров 3 обруча разных размеров мешочки с горохом платочки	Картотеки: «Подвижные игры и упражнения» «Утренние гимнастики» «Пальчиковые гимнастики» Методическая литература: «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Пензулаева Л.И. М. «Просвещение» 1983г. Демонстрационный материал: «Что такое хорошо, что такое плохо» «Азбука здоровья»	

	кубики разных размеров колечки флажки разноцветные маски для подвижных игр Материал для закаливающих мероприятий: дорожки для профилактики плоскостопия губки для захвата Шнуровки: «Завяжи банты» «Яблоко» «Ботинки» «Застегни кофту» «Пуговица» «Картина на пуговицах» «Цветок» «Зайчик» «Белочка» «Ежик» «Животный мир» «Умные шнурочки» «Золушка»		
Художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, музыка)	Дидактические игры: «Узнай музыкальный инструмент и назови» «Подбери по цвету» «Рисование на манке» «Что звучит?» Театры: пальчиковые: «Колобок», «Репка»,	Демонстрационный материал: музыкальные инструменты в картинках Картотека: «Колыбельные песни» Методическая литература: «Пластиннография для малышей» «Изобразительная деятельность младших	

	«Курочка Ряба» Би-ба-бо: «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Петушок золотой гребешок», «Заюшкина избушка», «Колобок» Костюмы: юбки, сарафаны, парики, кепки, шляпа, шарф, картузы, пилотка Музыкальные инструменты: барабан, металлофон, гитара, трещотка, пианино, бубен, маракасы, аккордеон Материал для художественно- продуктивной деятельности: обводки, трафареты, кисточки, краски, пластилин, стеки, доски для лепки, стаканчики для воды, бумага для рисования, готовые формы для аппликации, клей, кисти для клея.	дошкольников» Т.Г. Казакова М. «Просвещение» 1980г.	
--	--	---	--

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе

Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие

Освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет/ авт.-сост. Т.Н. Сташкова и др. – Волгоград: Учитель, 2013. – 79 с.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. К.Ю. Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 64 с.

Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 112 с.: цв.вкл.

Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., дополн. Старцева О.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с. (Модули программы ДОУ).

Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие/Р.С. Буре. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Освоение образовательной области «Труд»: формы работы, практический опыт, конспекты образовательной деятельности/ авт.-сост. Е.А. Баландина, И.Г. Истомина, Е.В. Загорская. - Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014.

Беседы о правах ребенка: Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет/ Т.А. Шорыгина.– М.:ТЦ Сфера, 2013.

Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду/ Н.Ф. Комарова. – М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

Обучаем дошкольников гигиене/ Е.В. Баринаова - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие\ Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

Образовательная область. Познавательное развитие.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа/авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Вторая младшая группа/авт-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013.

Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада/ авт.-сост. И.А. Пономарева, В.А. Позина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей/ авт.-сост. Е.А. Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия. Первая младшая группа/авт-сост. Т.Н. Ильюшина. – Волгоград: Учитель, 2013.

Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада/ авт.-сост. О.А. Соломенникова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий / авт.- сост. О.В. Дыбина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет/ Л.Ю. Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/О.А. Шиян. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/ Е.Е. Крашенникова, О.Л. Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа/авт-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Вторая младшая группа/авт-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013.

Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада/ авт.-сост. И.А. Пономарева, В.А. Позина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей/ авт.-сост. Е.А. Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия. Первая младшая группа/авт.-сост. Т.Н. Ильюшина. – Волгоград: Учитель, 2013.

Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада/ авт.-сост. О.А. Соломенникова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий / авт.- сост. О.В. Дыбина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет/ Л.Ю. Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/О.А. Шиян. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/ Е.Е. Крашенникова, О.Л. Холодова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий/ О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область. Развитие речи.

Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада/ авт.-сост. В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет/Н.С. Варенцова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации/ В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/сост. Т.В. Калинина и др. – Волгоград: Учитель, 2013.

Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/сост. Л.Н. Калмыкова. – Учитель, 2014. Волгоград

Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие

Художественное творчество. Система работ во второй младшей группе детского сада/авт.-сост.Т.С. Комарова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2013.

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа/авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Волгоград: Учитель, 2014.

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Волгоград: Учитель, 2014.

Образовательная область. Физическое развитие

Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий / авт.-сост. Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7
Сборник игр и упражнений/ авт.-сост. М.М. Борисова.
– М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет/авт.- сост.Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Э.Я. Степаненкова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

Правильное закаливание детей от рождения до школы/
Николай Бурцев. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

Бодрящая гимнастика для дошкольников/ Т.Е. Харченко. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Игры и занятия на прогулке с детьми 2-4 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

